

IL GIOCO: DEMONI & PATOLOGIE

2- 6 novembre

Il Gioco, in tutte le sue forme, ha da sempre esercitato un grande fascino sui mezzi di espressione ed il cinema l'ha ottimamente rappresentato nei suoi multiformi aspetti: da quello tragico a quello ludico; dalla lettura psicologica a quella spettacolare, a volte molto mischiando, appunto, le carte del Gioco. Affrontando il tema, proporre una rassegna di soli titoli, ci è parso limitato. Ora che il fenomeno della dipendenza dal Gioco ha fatto registrare incrementi inaspettati, tali da tradursi in una vera e propria patologia che colpisce tutti gli strati sociali, accompagnare i film con un incontro/convegno, ci è parso il modo migliore per affrontare l'argomento ed introdurre i film. Il convegno, ospitato dallo IULM, sarà organizzato con il professor Gianni Canova, preside della Facoltà di Comunicazione, Relazioni Pubbliche e Pubblicità con la presidenza della FeDerSerD (Federazione Italiana degli operatori dei Dipartimenti e dei Servizi delle Dipendenze), con Gioca Responsabile, e con l'ufficio cinema del Comune di Milano, ed il prezioso contributo del CNR (Centro Nazionale delle Ricerche). Sarà un incontro pubblico, aperto a studenti, docenti, insegnanti e naturalmente a chi opera nel settore delle dipendenze; molto soft e divulgativo ma allo stesso tempo scientifico, che illustri la dimensione veramente impressionante del fenomeno

PROGRAMMA

IL GIOCO: DEMONI & PATOLOGIE

MERCOLEDÌ 2 NOVEMBRE

ORE 10.00

Università IULM Milano

Apertura da parte di **Norberto Vezzoli** con introduzione dei lavori.

Il professor **Gianni Canova**, apre gli interventi.

La dottoressa **Sabrina Molinaro**,

Responsabile della sezione di Epidemiologia e ricerca sui Servizi sanitari - Istituto di Fisiologia Clinica, Consiglio Nazionale delle Ricerche.

Il dottor **Alfio Lucchini**, psichiatra, Presidente Nazionale di FeDerSerD (Federazione Italiana degli Operatori dei Dipartimenti e dei Servizi delle Dipendenze)

Il dottor **Maurizio Fea**, Project Manager di "Gio-caResponsabile", helpline per giocatori problematici - servizio realizzato da FederSerD

L'avvocato **Alessandro Benedetti**, in merito agli aspetti etico-legali.

Chiude i lavori il professor **Gianni Canova**, sul tema *Gioco e Cinema*.

ORE 20.30

Presentazione della rassegna a cura di un critico cinematografico e divagazioni sul tema: **il gioco e l'azzardo nel cinema**

ORE 21.00

TRIS DI DONNE E ABITI NUZIALI

di Vincenzo Terracciano

Italia, 2009, colore, 98'

Franco è un pensionato delle poste che non arriva a mille euro al mese; devoto alla famiglia e al gioco. Alla vigilia delle nozze della figlia, dopo che gli viene rifiutato un fido, Franco ricomincia a scommettere e a frequentare ogni bisca, perdendo fino a indebitarsi con strozzini e camorristi...

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE

ORE 19.00

AMORE E MORTE AL TAVOLO DA GIOCO

di Jim Wilson

Usa, 1983, colore, 95'

Plain Jane è una ragazza ossessionata dalla febbre del gioco. Quando i proprietari di un casinò le ammazzano l'uomo del cuore, recluta una banda di duri per vendicarlo. Film di basso costo ma molto efficace nella descrizione del mondo professionale del gioco d'azzardo.

ORE 21.00

L'AMICO DI FAMIGLIA

di Paolo Sorrentino

(Italia, 2005, colore, 110')

Geremia de' Geremei vive in una cittadina dell'Agro Pontino ed è proprietario di una piccola sartoria. Brutto e sgraziato vive in una casa buia con la madre paralizzata. La sua vera fonte di guadagno è però l'usura. Quando incontra la figlia di uno dei suoi clienti, perderà tutto.

PROGRAMMA

IL GIOCO: DEMONI & PATOLOGIE

VENERDÌ 4 NOVEMBRE

ORE 19.00

REGALO DI NATALE

di Pupi Avati

(Italia, 1986, colore, 98')

Nel corso di una singolare ed imprevedibile notte di Natale, quattro vecchi amici si ritrovano attorno ad un tavolo da poker per incastare un ricco industriale. Questa diventa l'occasione giusta per rivangare vecchi rancori e far riemergere i fantasmi del passato.

ORE 21.00

LA RIVINCITA DI NATALE

di Pupi Avati

(Italia, 2004, colore, 99')

Diciotto anni dopo aver perso ad un tavolo da gioco, Franco recupera i suoi vecchi compagni di ventura per giocare una rivincita di quella partita. I protagonisti dovranno rivivere il loro passato, senza considerare la loro condizione attuale.

SABATO 5 NOVEMBRE

ORE 19.00

IL GIOCATORE

di John Dahl

(USA, 1998, colore, 120')

Mike McDermott è un ex giocatore di carte, che ora però studia legge. Ma quando un vecchio amico uscito dal carcere si trova in grossi guai economici, Mike decide di tornare al tavolo ver-

de per aiutarlo e rischia di ricadere nella trappola del gioco d'azzardo

ORE 21.00

IL MATTINO HA L'ORO IN BOCCA

di Francesco Patierno

Italia, 2007, 100'

Il film, tratto dal romanzo autobiografico, racconta la storia di Marco Baldini, partner radiofonico di Fiorello. Con il vizio del gioco che, piano piano consumerà la sua vita, il rapporto con la sua ragazza e le sue abilità lavorative.

DOMENICA 6 NOVEMBRE

ORE 19.00

CINCINNATI KID

di Norman Jewison

(USA, 1965, colore, 99')

New Orleans, 1936. Giovanotto cinico e astuto è ritenuto il più bravo giocatore di poker scoperto, fin quando arriva il vecchio Lancey. Sfida inevitabile. Il film vanta la più famosa partita a poker del cinema americano. Ottima ricostruzione ambientale, apprezzabile gusto per i dettagli.

ORE 21.00 (REPLICA)

TRIS DI DONNE E ABITI NUZIALI

di Vincenzo Terracciano

Italia, 2009, colore, 98'